

令和七年度

国語科入試学力検査問題

(時間四十分)

その一

受検番号

—

次の文章を読んで、下の1～10の問いに答えなさい。

椎名誠 の文章による

問1 本文中「a」のカタカナを漢字に直して書きなさい。

問2 ①とありますが、ここ以外にも□の怒りが表情に表れている部分があります。一文で探し、初めの五字を書きぬきなさい。

問3 ②とありますが、□はなぜそのような反応をしたのですか。最も適当な理由を、次から一つ選び、番号で答えなさい。

- 1 髪型が坊主になってしまったことが嫌だったから
- 2 ぶっきらぼうな父の命令口調が怖かったから
- 3 自分の気持ちを父に無視されていると感じたから
- 4 電気バリカンで刈られるのが痛いと感じていたから

問4 ③とありますが、最初の口調はどのようなものであったのですか。次の形にあうように、本文中から六字で探し、書きぬきなさい。

※一 六字 一て言った

問5 ④とありますが、これと同じ行動を何度か繰り返しています。この時間は□にとってどのような時間ですか。次の形にあうように、本文中から十九字で探し、書きぬきなさい。

※一 十九字 一ための時間

問 6

⑤

とありますが、熟語の成り立ちが同じものはどれですか。最も適当なものを、次から一つ選び、番号で答えなさい。

- | | | | |
|---|-----|---|-----|
| 1 | 衣食住 | 2 | 加盟国 |
| 3 | 新記録 | 4 | 合理化 |

問 7

⑥

とあ

りますが、このときの父はどのような気持ちであったと考えられますか。十八字以上二十字以内で書きなさい。

問 8

⑦

とありますが、この語句の意味はどれですか。最も適当なものを、次から一つ選び、番号で答えなさい。

- | | |
|---|----------|
| 1 | やや生意気な |
| 2 | やや賢げな |
| 3 | やや不思議な |
| 4 | ややはずかしげな |

問 9

この文章全体を通して描かれているのは父のどのような姿ですか。最も適当なものを、次から一つ選び、番号で答えなさい。

- | | |
|---|------------------|
| 1 | 息子との距離感に迷う、不器用な姿 |
| 2 | 家族に愛情を注ぐ、優しい父の姿 |
| 3 | 古い考え方にこだわる、頑固な姿 |
| 4 | 家族を守ろうと勇む、たくましい姿 |

問 10

この物語の表現の仕方やその効果について正しくないものはどれですか。最も適当なものを、次から一つ選び、番号で答えなさい。

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1 | バリカンの音が、息子と父とのぶつかる思いを表している |
| 2 | 会話文中心で進む展開が、あたたかい家族の雰囲気を表している |
| 3 | 「…」がたくさん使われ、そのときの間と気まずい雰囲気を表している |
| 4 | コーヒーを飲む表現が、父の気持ちの変化を表している |

次の文章を読んで、下の1～10の問いに答えなさい。

渡辺武信 の文章による

問1 本文中 〳 〵 〶 の漢字の読みを
ひらがなで書きなさい。

問2 ① とあり
ますが、これと似た意味の言葉を同じ段
落から四字で探し、書きぬきなさい。

問3 日本の玄関扉が外に開く理由として、
筆者が二番目に挙げた理由は何ですか。
玄関のつくりにふれながら十三字以上十
七字以内で答えなさい。

問4 ② と
ありますが、筆者がとらえている「内開
きのよさ」とは何ですか。十五字以上二
十字以内で書きなさい。

問5 ③ とありますが、筆者は欧
米人が内開きを選んだのは何のためだと
解釈していますか。次の形にあうように、
本文中から十字で探し、書きぬきなさい。

※ 一 十字 一 ため

問6 A に入る最も適当なものは次のどれですか。次から一つ選んで、番号で答えなさい。

- 1 だから
- 2 一方
- 3 実際に
- 4 そして

問7 ④ とありますが、この言葉を辞書で調べたとき、この文章中での使われ方として最もふさわしいものを次から一つ選んで、番号で答えなさい。

- 1 自然や他者を好んで大切にする様子
- 2 自然や他者を優先して尊重する様子
- 3 自然や他者と協力して平和にする様子
- 4 自然や他者とたがいに仲良くする様子

問8 ⑤ とありますが、筆者はなぜそのように考えるのか、四十字以上五十字以内で答えなさい。

問9 本文中に次の一文を入れるとすると、どの段落の最後がよいですか。 1 ~ 10 の段落番号を答えなさい。

問10 この文章の述べ方の持ちようとして正しいくないものはどれですか。次から一つ選び、番号で答えなさい。

- 1 問いかける表現を使い、読み手が興味をひくように工夫している
- 2 たとえを使い、読み手がイメージしやすいように工夫している
- 3 対立する意見を否定し、自分の正しさや立場の差を明確にしている
- 4 文末の表現に工夫が見られ、事実と意見をはっきりと示している

三

次の詩と、その詩についてのゆみさんの意見を読んで、あとの問いに答えなさい。

虫

やぎじゆうきち
八木重吉

虫が鳴いてる

いま ないておかなければ

もう駄目^{だめ}だというふうにないてる

しぜんと

涙^{なみだ}をさそわれる

ゆみさんの意見

この詩の季節は夏だと思います。「虫」は、セミのことだと思いました。セミは、一週間で死んでしまうといわれています。だから「いま ないておかなければ／もう駄目だというふうにないてる」といふうに感じたのでしょうか。この詩の語り手は、ひよつとすると病気かも知れません。だからセミに自分を重ねて「涙をさそわれる」のだと思いました。

問 ゆみさんの意見に反対する立場で、意見文を書きなさい。ただし、次の注意にしたがって書きなさい。
(注意)

- 解答用紙②の原こう用紙内に八行か九行で書くこと。
- 原こう用紙内に題や氏名、学校名は書かないこと。
- ゆみさんの意見を取り上げて反対の理由を書くこと。
- 一段落で書くこと。
- 原こう用紙の正しい使い方にしたがって書くこと。
- 適切に漢字を使うこと。
- 文末を「です」「ます」のような書き方にすること。